**中華福音神學院2020學年度下學期課程綱要**

2020.3.13版

1. **課程基本資料**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 課程名稱：EM宣教工場大報告 Final report for field training  授課老師：邱顯正 [wchiu@ces.org.tw](mailto:wchiu@ces.org.tw) , 0983564507  辦公室時間：週三全天 | | |
| 學分數：2 | | 必/選修：選修 |
| 授課教師：邱顯正 | | 擋修課程：無 |
| 可否旁聽：可旁聽 | | 限制人數： |
| 上課時間：週一13:30-16:20 am | | 上課地點：？ 教室 |
| 課程  簡介 | 宣教工場大報告是對工場訓練與體驗的總報告，以近似學術論文的格式來撰寫，內容可以涵蓋簡介、文獻回顧、方法論，報告主要內容與討論、以及未來的計畫。內容部分可涵蓋：   1. 一年當中的靈性成長、與神同行的紀錄。 2. 語言與文化的學習（GRPA）、成長與衝擊。 3. 文化人類學的觀察：特殊族群的生活現象深度報導（民族學），包括：生老病死的宗教符號、儀式、習俗。 4. 社會人類學的探討：加德滿都中國城的擴展，裡頭中國移民、勞工、店家老闆的故事。 5. 西方/華人宣教士或教會團體來尼泊爾宣教、植堂的報導。 6. 尼泊爾人歸主的故事，所面對的挑戰。 7. 尼泊爾的藏族的故事。 8. 尼泊爾境內穆斯林的故事。 9. 個人對跨文化宣教的認識有否提升？有什麼新的看見？ 10. Khumar (宗教小新娘) 11. 登山客的故事 12. 新冠病毒封城生活點滴與感言 13. 其他你感到興趣的題目，請跟老師討論。 | |
| 課程目標 | 使學員對跨文化宣教工場的體驗與訓練，做出回顧、分析與前瞻，一方面留下專業訓練心得、靈性成長軌跡、危機處理記錄，作為長期宣教的預備，也相當於畢業碩士論文的要求，所以格式上，也練習類似學術論文的寫作。 | |

1. **教學大綱 ( 2020/9/14 ~ 2021/1/15 共 18 週 。預選日期8/17-21，加退選日期：9/14-18)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 週數 | 日期 | 教學主題與進度 | 備註 |
| 1. | 9/14 | 課程簡介：工場大報告 |  |
| 2. | 9/21 | 個人成長（最難忘的體驗） |  |
| 3. | 9/28 | 與神同行的紀錄/語言學習評估 | 10/1 (四) 中秋節停課 |
| 4. | 10/5 | 華神50週年慶活動 | 10/9(五)國慶補假 |
| 5. | 10/12 | 文化人類學的觀察（一）尼泊爾地理、歷史、人文、器物文化 |  |
| 6. | 10/19 | 文化人類學的觀察（二）婚喪喜慶 |  |
| 7. | 10/26 | 文化人類學的觀察（三）親屬關係 |  |
| 9. | 11/2 | 文化人類學的觀察（四）宗教信仰 | 11/12(二) \*學生自治大會 |
| 10. | 11/9 | Note：人類學或民族學觀察項目：  年齡分級、體能運動、人體裝飾、曆法、梳洗規矩、社群組織、烹飪、合作勞動、宇宙觀、求愛、舞蹈、裝飾藝術、算命、勞動分工、解夢、教育、末世觀、倫理道德、民俗植物學、禮儀、信心療法、家庭、宴樂、生火、民間傳說、飲食禁忌、殯葬禮儀、遊戲、手勢、送禮、管理體系、問候、髮型、待客之道、居住方式、衛生、亂倫禁忌、繼承規則、玩笑、親屬群體、親屬稱呼、語言、法律、對運氣的迷信、魔法、婚姻、用餐時間、醫藥、身體功能的含蓄說法、哀悼、音樂、神話傳說、數字、生產、刑事處分、人名、人口政策、產後照護、孕期待遇、財產權、安撫超自然的力量、成年禮、宗教儀式、居住規範、性的限制、對靈魂的概念、地位區別、手術、製作工具、貿易、拜訪作客、斷奶、天氣控制（G. P. Murdock，1945，124）。 | 11/9-11（星期一至三）  戴紹曾紀念講座 |
| 11 | 11/16 | 文化衝擊/衝突/語言學習 | 期中考週 |
| 12. | 11/23 | 危機處理（接待家庭與新冠肺炎） |  |
| 13. | 11/30 | 福音橋樑：編年故事 |  |
| 14. | 12/7 | 當地教會：門徒訓練（DMM） |  |
| 15. | 12/14 | 當地教會：領袖培育 |  |
| 16. | 12/21 | 論文格式 | * 校外實習週 |
| 17. | 12/28 | 論文寫作 | * 1/1 (五) 元旦停課 |
| 18. | 1/4 | 大報告繳交 | 期末週。1/15學期結束   * 2/8 (一)下午5點前繳交學生成績至教務處，或教務系統成績登錄完畢。5點過後，教務系統將自動關閉。遲交者依規定罰款$500。 |

1. **評量方法**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 方式 | 百分比 | 說明 |
| 分組報告 | 40% | 針對每次主題報告的預備與呈現，與同學之間的討論 |
| 工場大報告 | 60% | 評量標準：把生活事奉的經驗跟文獻對話、互動；互動、反思、心得越深刻，分數就越高。  四個小報告Deadline：  簡介：10/16  歷史、語言、文化：11/7  方法論：11/30  跨文化宣教策略：12/31 |
| 課堂參與 |  | 加減分的參考 |
|  |  |  |

\*

1. **課程相關書目**

|  |  |
| --- | --- |
| 教科書 | 1. Steffen, Tom & Douglas, Lois M. （2019）《跨出舒適圈大挑戰：宣教士的生活與工作》華神 2. Babbie, E. (2016).《社會科學研究方法》林秀雲譯，新加坡商聖智出版 3. 高淑清（2008）《質性研究的18堂課：首航初探之旅》麗文文化：高雄 4. Marshall C. & Rossman G. 林政賢譯 (2006). 《質性研究：設計與計畫撰寫》台灣：五南圖書 5. Winter, Ralph & Hawthorne, Steven (2015) **宣教心視野1-4冊，新北市：**橄欖華宣 |
| 參考書 | 1. 參考「差傳概論」的參考書目 2. 風笑天（2001）《社會學研究方法》中國人民大學：北京 3. Creswell J. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. 4th ed. Sage: Los Angeles, CA 4. 科塔克 (Conrad Philip Kottak)，《文化人類學:領會文 化多樣性》, 台灣:巨流圖書公司，2014 5. Flick U. 張可婷譯 (2010). 《質性研究的設計》台北：韋伯文化 |

1. **其他**

|  |  |
| --- | --- |
| 特別需求 | 1. 文獻回顧（教科書及參考書的閱讀，都可以記錄，請紀錄題目、頁數 和閱讀的日期）。 2. 採用APA格式 |